

CATALOGUE JEUNESSE 2023-24



Les Éditions du
Boréal

Légende

Plusieurs de nos titres ont été sélectionnés par des organismes de promotion de la lecture. Cherchez les logos suivants dans les pages de ce catalogue.



Je lis québécois



Sélection Communication-jeunesse



Programme La culture à l'école

BORÉAL junior

Public cible : 2^e et 3^e cycles du primaire

Les romans de la collection « Boréal Junior » permettent aux jeunes lecteurs des 2^e et 3^e cycles du primaire de s'initier à la littérature. La collection réunit des textes à la fois captivants et faciles d'accès, favorisant la découverte de genres variés – policier, aventure, science-fiction, fantastique, humour, etc. Elle privilégie une approche ludique qui permet d'appréhender tout en douceur ces premiers romans et de poser les jalons en vue d'une longue « carrière » de lecteur.

Nouveauté

Louise et les cowboys du Saint-Laurent



Louise est une mordue de musique, mais l'idée de chanter devant public la terrorise. Jamais elle n'aura le courage de participer au spectacle de fin d'année de son école! Un jour, elle découvre un mystérieux gramophone sur lequel elle fait jouer l'album d'un célèbre duo country. L'instant d'après, elle est catapultée en Gaspésie, en 1974, et devient bien malgré elle la compagne de tournée des célèbres Paule et Paul. Alors qu'elle cherche le moyen de rentrer chez elle, Louise traverse le Québec et trouve enfin le courage de suivre ses rêves.

Thèmes: Musique, country, Québec, confiance en soi, aventure, magie, humour

Piste d'exploration: Demander aux élèves de choisir une chanson ou un artiste de musique country et d'en faire la présentation devant la classe. En classe, écouter les chansons composées et enregistrées par l'autrice en lien avec le roman et y identifier les figures de style.

Parution: 5 mars 2024

ISBN-13: 978-2-7646-2816-4

Avec quatre chansons inédites composées par l'autrice disponibles en téléchargement!

L'autrice

Victoria Lord est autrice-compositrice-interprète. Elle a déjà fait résonner sa voix aux côtés de Mara Tremblay et de Sunny Duval, en plus d'avoir fait paraître un album et plusieurs chansons en son nom propre. *Louise et les cowboys du Saint-Laurent* est son premier roman, grâce auquel elle souhaite éveiller les jeunes lecteurs à la richesse du monde musical.

Crédit : Maude Chauvin



Romans historiques captivants



André Marois



Crédit : Marie-Reine Attera

André Marois collabore régulièrement à des revues au Québec et en France. Il publie depuis 1999 des romans noirs pour les adultes, des romans policiers et de science-fiction pour les jeunes, des albums et des nouvelles. Ses livres lui ont valu de nombreux prix, dont le prestigieux Prix littéraire du Gouverneur général, en 2015.

Au Boréal, il publie des romans historiques et policiers captivants, qui permettent au jeune lecteur de découvrir des épisodes marquants de l'histoire.



La Forêt des insoumis

À partir de 1917, le gouvernement canadien oblige par la conscription les jeunes hommes à aller se battre. Pour échapper à ce triste sort, René, Lucien et William quittent leurs familles et fuient Montréal pour se cacher dans la forêt. Ils apprennent tant bien que mal à y vivre. Le temps est long et leurs familles leur manquent.

Thèmes: Première Guerre mondiale, langue, conscription, religion

Piste d'exploration: Demander aux élèves ce qu'ils pensent du fait d'être obligé d'aller faire la guerre et du fait de se cacher pour échapper à cette obligation.

Parution: 3 avril 2012, 134 pages, 11,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2157-8



En mai, fais ce qu'il te plaît

Charlie, fils de policier, vit avec ses parents et ses trois grandes sœurs étudiantes dans un pavillon de la banlieue parisienne. Un jour de mai 1968, dans le sentier derrière chez lui, il découvre un homme blessé qui cherche à se cacher. S'agit-il d'un dangereux révolutionnaire?

Thèmes: Histoire, Mai 68, enquête, mystère, secrets, révolution, relations familiales

Pistes d'exploration: Demander aux élèves ce qu'ils auraient fait à la place du personnage. Quelles sont les principales difficultés rencontrées par le héros? Jusqu'où peut-on aller pour ses convictions? Discuter du choix du titre et de la signification de l'expression.

Parution: 12 avril 2011, 104 pages, 9,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2090-8



Mesures de guerre

Gabriel, dix ans, aime les histoires de guerre. Quand éclate la crise d'octobre en 1970, la réalité dépasse tout à coup la fiction. Les jeux guerriers des enfants de la ruelle font écho aux conflits des adultes. Par hasard, Gabriel découvre une femme séquestrée dans une chambre donnant sur la ruelle. Est-ce un nouveau méfait des terroristes du FLQ?

Thèmes: Crise d'Octobre, politique, mensonge, imagination, famille

Piste d'exploration: Proposer aux élèves d'étudier le déclenchement de la crise en comparant la situation économique et sociale du Québec avant et après l'événement.

Parution: 5 octobre 2010, 112 pages, 9,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2044-1

La série Exploratus

Camille Bouchard



Camille Bouchard, dont la réputation n'est plus à faire dans le milieu littéraire, nous propose une série à la fois rigolote et instructive qui mêle la fiction historique et le roman fantastique!



Crédit : Tous droits réservés



Les Grossièretés de Jacques Cartier

Dans un vieux manoir poussiéreux, Charles-Antoine fait une découverte qui changera sa vie: ce qu'il croyait être un simple coffret est en fait un « Exploratus », un dispositif magique capable de ramener à la vie – du moins pour quelques heures – les fantômes d'explorateurs disparus il y a des centaines d'années. La dernière chose à laquelle Charles-Antoine s'attendait, c'est de voir apparaître devant lui un Jacques Cartier verbomoteur qui passe son temps à dire des énormités!

Grâce à une bonne dose de magie, Camille Bouchard parvient ici à accomplir un tour de force: aborder certains pans méconnus du passé sans jamais quitter notre époque.

Thèmes: Histoire, Nouvelle-France, explorateurs, Jacques Cartier, aventure, magie, humour

Piste d'exploration: Demander aux élèves d'écrire une entrevue avec un explorateur célèbre en faisant une recherche à son sujet.

Parution: 9 mars 2021, 180 pages, 13,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2657-3

Les Secrets de Magellan

Pour s'assurer d'obtenir un résultat du tonnerre à leur exposé oral pour le cours d'histoire, Charles-Antoine et Marisol décident d'inviter un explorateur à raconter lui-même ses exploits devant la classe. Et pas n'importe lequel: Fernand de Magellan, le navigateur ayant entrepris le premier tour du monde. Quelle n'est pas leur surprise lorsqu'ils se rendent compte que ce n'est pas Magellan, mais bien l'officier Juan Sebastián Elcano qui s'est matérialisé devant eux. Charles-Antoine tentera tant bien que mal de sauver les meubles – et sa note finale – lors de l'exposé oral le plus chaotique de l'histoire!

Thèmes: Histoire, explorateurs, Magellan, dynastie Ming, Christophe Colomb, aventure, magie, humour

Piste d'exploration: Dans le cadre du cours d'Univers social, amener les élèves à utiliser leur sens critique au moment d'aborder les grands explorateurs et leurs découvertes.

Parution: 12 avril 2022, 160 pages, 13,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2714-3

Les Colères de Sacagawea

Tout captivé qu'il est par sa découverte, Charles-Antoine trouve tout de même que l'Exploratus est un secret lourd à porter! Un soir, alors qu'il a pris la décision de révéler l'existence du coffret à ses parents, Charles-Antoine découvre un tiroir caché recélant pas moins de douze sabliers non identifiés. Décidément, l'Exploratus n'a pas fini de le surprendre! Au cours de cette soirée rocambolesque, les fantômes d'exploratrices et d'aventurières déferleront avec la force d'un ouragan dans la maison de Charles-Antoine et lui feront découvrir des pans de l'histoire qu'il n'aurait jamais soupçonnés.

Thèmes: Histoire, explorateurs, femmes, Sacagawea, aventure, magie, humour

Piste d'exploration: À la manière de Charles-Antoine et Marisol, demander aux élèves de choisir l'une des figures historiques présentées dans le roman afin de faire un court exposé oral.

Parution: 4 octobre 2022, 160 pages, 14,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2731-0

Justin et les malcommodes

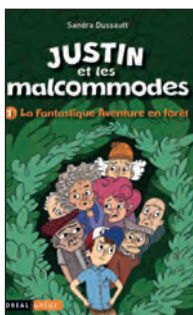


Sandra Dussault



Crédit : Tous droits réservés

Véritable ode à l'amitié intergénérationnelle, cette série de romans courts et rigolos apprendra aux jeunes lecteurs que ce n'est pas parce qu'elles sont vieilles que les personnes âgées n'ont rien à leur apprendre.



La Fantastique Aventure en forêt

Justin est distrait, ce matin, quand il monte dans l'autobus. Il est déjà loin de l'école lorsqu'il se rend compte qu'il a accidentellement rejoint un groupe de vieillards partis faire une sortie en forêt! Bien malgré lui, Justin se retrouve au milieu des bois, à des kilomètres de toute civilisation, avec une brochette de grands-parents tous plus têtus les uns que les autres. Personne à part Justin ne semble avoir conscience de la gravité de la situation. Le garçon n'a pas le choix: il doit prendre les choses en mains. Commence alors une longue expédition durant laquelle une amitié aussi improbable qu'authentique s'installera entre le garçon et ses aînés.

Thèmes: relations intergénérationnelles, préjugés, amitié, différence, aventure

Pistes d'exploration: Faire relever des stéréotypes sur les personnes âgées. Identifier les nombreux obstacles dans la quête de Justin.

Parution: 20 mars 2018, 136 pages, 11,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2529-3



La Périlleuse Escapade au parc Dumont

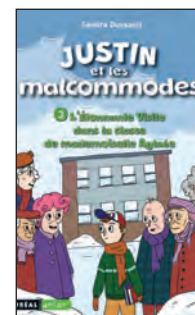
Par une journée qui s'annonçait pourtant ennuyeuse, Justin se fait entraîner dans une aventure rocambolesque par ses vieux amis. Alors qu'il déteste les manèges, le garçon se retrouve dans un parc d'attractions qui tombe en ruine – un détail dont il semble être le seul à se préoccuper. Hervé veut vivre des sensations fortes, Marinette trépigne à l'idée de visiter la maison hantée, Fernand souhaite défendre son titre de champion aux jeux d'adresse et tout le monde – sauf Justin – est impatient de faire un tour de grande roue. Entre deux bouchées de barbe à papa, le garçon ne souhaite qu'une chose: traverser cette journée en un seul morceau!

Thèmes: relations intergénérationnelles, amitié, différence, aventure, peur

Piste d'exploration: Demander aux élèves, individuellement ou en équipe, d'imaginer une nouvelle péripétie dans la journée de Justin.

Parution: 19 mars 2019, 152 pages, 12,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2575-0



L'Étonnante Visite dans la classe de mademoiselle Aglaée

Justin appréhende la journée «Amène ton grand-parent à l'école»: des grands-parents, il n'en a pas! Mais Marinette a tôt fait de lui rappeler qu'à la résidence pour personnes âgées Le Bercaïl, il y a toute une bande d'aînés qui ne demanderaient pas mieux que de l'accompagner. Elle ne croyait pas si bien dire! À peine Justin demande-t-il à son ami Hervé de lui faire office de grand-père pour la journée que le garçon se retrouve à la tête d'une bande de vieillards indisciplinés. Cette fois, ils s'invitent dans son école pour y mettre la pagaille. Entre les leçons d'histoire d'Hervé, la disparition d'Yvon et la tenue d'un étonnant tournoi de «Rigadi Dou Dou», impossible de s'ennuyer.

Thèmes: relations intergénérationnelles, amitié, différence, ouverture à l'autre

Piste d'exploration: Demander aux élèves quelles activités ils organiseraient pour faire découvrir leur école aux membres de leur famille.

Parution: 2 juin 2020, 160 pages, 12,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2629-0

Des romans tout en poésie

Reynald Cantin 

Les Bulles

Sophie en a assez d'être traitée comme une enfant. Rien ne l'énerve plus qu'un adulte qui lui raconte une blague dont le sens lui échappe. Un soir, alors que sa maman agit bizarrement et rit sans arrêt, son papa lui en raconte toute une, de blague. Une histoire de fées et de bulles à laquelle elle ne croit qu'à moitié et qui ne la fait pas rigoler du tout. Au fond, Sophie sent que la plaisanterie de son père cache une vérité plus grave, plus triste, qu'elle n'est pas certaine de vouloir découvrir. Troublée et inquiète, elle cherchera à démêler le vrai du faux, à comprendre de son mieux ces histoires d'adultes.



Thèmes: expression des émotions, légitimité des émotions, imagination, famille

Piste d'exploration: Discuter avec les élèves de leur façon d'exprimer leurs émotions et de ce qui arrive quand on garde des émotions à l'intérieur trop longtemps.

Parution: 19 octobre 2021, 112 pages, 12,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2694-8

Christiane Duchesne

La Vraie Histoire du chien de Clara Vic

À peine débarquée du bateau qui l'a amenée vers l'île grecque où elle est venue habiter avec ses parents, Clara fait la rencontre d'un chien qui n'appartient à personne. Alors que Clara peine à s'adapter à cet endroit dont elle ne parle pas la langue, Le Chien devient vite son premier ami. Inséparables, ils parcourent l'île et guettent ensemble l'arrivée des bateaux. Mais un soir, alors qu'un orchestre débarque sur l'île, Le Chien hurle à tue-tête sans que Clara sache pourquoi. Puis, il s'enfuit dans la nature, laissant à Clara le soin d'élucider le mystère de sa disparition.



Thèmes: aventure, amitié, exil, mystère, journal intime, Grèce

Piste d'exploration: Demander aux élèves où ils aimeraient déménager s'ils devaient quitter le Canada. Que visiteraient-ils en premier dans leur nouveau pays? Pourquoi?

Parution: 14 octobre 2009 [1990], 144 pages, 9,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-0693-3

Prix littéraire du Gouverneur général 1990 (texte jeunesse)

Prix Alvine-Bélisle 1991

Christiane Duchesne

Bibitsa ou l'étrange voyage de Clara Vic

En vacances en Turquie, Clara Vic réussit à convaincre ses parents de passer par Ayvalik. Elle souhaite découvrir le passé de Bibitsa, la grand-tante de son ami musicien Bibelas, qui a été chassée de Turquie par la révolution de 1922. Et surtout, elle veut savoir s'il est vrai qu'un trésor se cache dans l'ancienne maison de Bibitsa! Christiane Duchesne nous entraîne dans les aventures de Clara alors qu'elle découvre un pan de l'histoire européenne et s'imprègne de la culture turque. L'écriture riche et imagée nous fait voyager l'espace d'un instant vers la mer Égée.



Thèmes: voyage, réfugiés, guerre, exil, journal intime, relations épistolaires, aventure, Turquie

Piste d'exploration: Demander aux élèves quel serait le trésor qu'ils cacheraient et comment ils s'y prendraient.

Parution: 30 mars 2010 [1991], 176 pages, 11,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2019-9

Prix M. Christie 1992

Liste d'honneur IBBY

Christiane Duchesne

La Bergère de chevaux

À l'aide d'une fantasmagorie toute en douceur et en tendresse, Christiane Duchesne raconte l'histoire de Balthazar, écrivain amoureux, et des personnages de ses livres: Lila, Bé, Croque, les jumeaux X et Y, et les autres. Qu'arriverait-il si ces personnages prenaient vie en dehors des contes créés par Balthazar? Dans un récit qui allie fantastique et poésie, Christiane Duchesne s'amuse à créer une sorte de jeu de cache-cache, comme les enfants aiment en faire, mais en version littéraire. Les personnages parviendront-ils à réintégrer leur propre histoire avant la fin du roman?



Thèmes: imagination, littérature, amour, amitié

Pistes d'exploration: Que nous apprend ce livre sur la littérature? Qu'est-ce qu'un personnage? Demander aux élèves de le définir.

Parution: 19 septembre 2006 [1995], 152 pages, 9,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-0473-1

Prix M. Christie 1995

Prix Québec/Wallonie-Bruxelles

Maintenant disponible sur
NABOOK

La série Max enquête



Olivier Challet

Max au Centre Bell

Quand son père lui propose d'aller voir un match de hockey au Centre Bell, Max est ravi. Alors qu'il devait vivre la plus belle journée de sa vie, Max est plutôt confronté à une histoire de trafic et de gros bras qui lui donnera toute une frousse!

Thèmes: mystère, enquête, hockey, criminalité, enlèvement

Piste d'exploration: Réfléchir avec les élèves sur ce qu'est une journée marquante et pourquoi.

Parution: 30 mars 2010, 112 pages, 9,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2020-5



Max et Freddy la terreur

Benoît, l'ami de Max, a beaucoup changé. Il fréquente maintenant des grands du secondaire et ne veut plus rien savoir de ses amis. Lorsque Benoît est arrêté pour le vol d'un appareil photo numérique, Max tente de tirer la situation au clair. Il trouve sur son chemin des gens peu recommandables, et en particulier le terrible Freddy.

Thèmes: mystère, enquête, intimidation, violence, gangs, courage, école

Piste d'exploration: Demander aux élèves ce qu'ils feraient si un ou une de leurs ami(e)s était victime d'intimidation.

Parution: 9 octobre 2012, 96 pages, 9,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2185-1



Max et la filature



Sarah est la nouvelle blonde du grand frère de Max. L'adolescente ne lui plaît pas du tout avec ses anneaux dans le nez et son air évasif. Un soir, après l'école, il décide de la suivre et découvre que, tous les mercredis, elle rencontre un homme mystérieux dans un parc.

Thèmes: mystère, enquête, enlèvement, filature, famille

Piste d'exploration: Demander aux élèves si Max a raison de se baser sur l'apparence pour en tirer des conclusions. Discuter.

Parution: 5 octobre 2010, 100 pages, 9,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2043-4

Max et la belle inconnue



Depuis peu, Benoît, le grand ami de Max, a une blonde: Lisa. Presque tous les soirs, il communique avec elle sur un site de clavardage. Le problème, c'est que personne – pas même Benoît – ne l'a vue en vrai. Où habite-t-elle? Quel âge a-t-elle?

Thèmes: mystère, enquête, cyberprédateurs, amitié

Piste d'exploration: Demander aux élèves s'ils sont capables de reconnaître les pièges sur Internet et s'ils savent comment les éviter.

Parution: 15 octobre 2013, 96 pages, 9,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2279-7

Max et le sans-abri

Près de l'hôpital, Max aperçoit un sans-abri qui hurle sa colère devant un immeuble ultramoderne abritant des laboratoires: «Ne venez jamais ici!» Intrigué, Max cherche à faire enquête.

Thèmes: mystère, enquête, médecine, secrets, famille

Piste d'exploration: Élaborer une intrigue policière, puis répartir des indices conduisant à la résolution de l'intrigue et proposer du vocabulaire évoquant des émotions comme la peur ou l'angoisse.

Parution: 11 octobre 2011, 112 pages, 9,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2117-2



Max au secours de Théo

Théo, un nouvel élève, s'isole chaque jour un peu plus. Quelque chose ne tourne pas rond. Quand il se met à manquer les cours, Max décide de tirer l'affaire au clair. Il est confronté à la violence familiale et aux mécanismes insidieux utilisés par les agresseurs pour manipuler leurs victimes. Il apprendra qu'il est parfois difficile de briser le silence...

Thèmes: mystère, enquête, violence familiale, amitié, entraide

Piste d'exploration: Aborder le thème de la violence familiale. Quand doit-on intervenir? Quelles sont les ressources disponibles?

Parution: 12 octobre 2016, 96 pages, 9,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2348-0

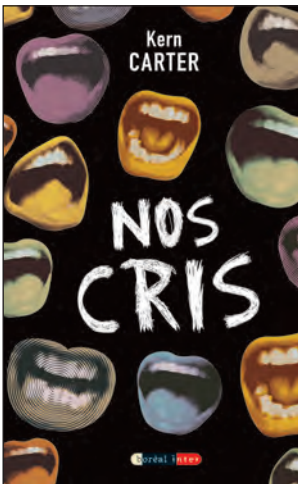




Public cible: 1^{er} et 2^e cycles du secondaire

La collection « Boreal Inter » présente aux lecteurs du secondaire des romans passionnants placés sous le signe de la découverte: découverte du monde, de ses cultures et de son histoire; découverte de l'autre et de soi; découverte d'univers littéraires hors du commun. Au sein de la collection, les lecteurs du 1^{er} cycle trouveront des romans captivants qui conviennent à leur niveau d'habileté, tandis que ceux du 2^e cycle pourront se tourner vers des textes étoffés aux thèmes plus mûrs qui sauront les toucher. Chose certaine: tous découvriront une fenêtre ouverte sur le monde.

Nouveautés



Kern Carter

Nos cris

Traduit de l'anglais (Canada) par Benoit Laflamme

Peu de temps après la mort subite de leur père, Ever et Jéricho doivent apprendre à vivre avec une mère à la santé affaiblie. C'est le coup de trop pour les deux adolescents, qui peinent à trouver du soutien pour traverser ces épreuves. Rapidement, ils se rendent compte qu'ils sont loin d'être les seuls, dans leur école, à vivre des moments difficiles sans avoir les ressources pour y faire face. C'est alors qu'une idée leur vient : créer eux-mêmes un groupe de soutien, par et pour des jeunes.

Thèmes: Adolescence, amitié, soutien, santé mentale, relations familiales

Piste d'exploration: Discuter des enjeux auxquels font face les personnages du roman. Avec les élèves, cibler les ressources auxquelles ils peuvent faire appel dans de pareils cas.

Parution: 23 avril 2024

ISBN-13: 978-2-7646-2823-2

Dominique Chicoine

Les Quatre Vérités

La vie de Mireille est bouleversée quand le retour aux études de sa mère force toute la famille à déménager à Sainte-Foy et à adopter une nouvelle vie. Entre un père colérique et qui disparaît selon ses humeurs et une mère trop occupée par le Code civil pour y prêter attention, c'est à Mireille que revient la lourde tâche de maintenir la famille à flot. Heureusement, elle rencontre Nath, une amie à la famille tout aussi dysfonctionnelle que la sienne qui l'aidera à traverser la dernière année du secondaire en un morceau.

Thèmes: Relations familiales, conflits, adolescence, amitié, divorce

Piste d'exploration: Demander aux élèves de dresser le portrait de chacun des membres de la famille de Mireille en portant attention à leurs qualités et à leur défauts. Discuter en groupe de ce qui fait un personnage nuancé.

Parution: 20 février 2024

ISBN-13: 978-2-7646-2813-3



Les enquêtes des Rats musclés

Michael Hutchinson



Le Disparu de Lac-aux-Vents

Traduit de l'anglais (Canada) par Catherine Ego

Les cousins Sam, Otter, Atim et Chickadee sont inséparables. Au sein de la première nation de Lac-aux-Vents, où ils ont grandi, ils sont surnommés « les Rats musclés » en raison de leur penchant pour la rigolade, la bagarre et les aventures de toutes sortes. Avec eux, une péripétie n'attend pas l'autre! Lorsqu'un archéologue venu effectuer des fouilles sur le territoire de la réserve est porté disparu, les Rats musclés se mettent en tête de le retrouver.

Thèmes: Premières Nations, territoire, exploitation minière, mystère, enquête

Piste d'exploration: Demander aux élèves de choisir une cause sociale (comme l'exploitation du territoire ou le respect des droits autochtones) et d'écrire une lettre à l'intention des dirigeants en faveur de leur cause.

Parution: 27 septembre 2022, 224 pages, 17,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2729-7

Sur les traces de tante Charlotte

Traduit de l'anglais (Canada) par Catherine Ego

Sam, Otter, Atim et Chickadee se rendent en ville pour assister à la Foire d'été. Leur escapade se transforme en véritable enquête lorsque Chickadee découvre le sort réservé à la petite soeur de leur grand-père, il y a de nombreuses années. Du jour au lendemain, tante Charlotte a été arrachée à sa famille et placée dans un pensionnat autochtone avant d'être donnée en adoption à des étrangers. Comment se fait-il qu'on n'ait jamais retrouvé sa trace ?

Thèmes: Premières Nations, pensionnats autochtones, mystère, enquête

Piste d'exploration: Discuter en classe des pensionnats autochtones et de la rafle des années 1970.

Parution: 19 septembre 2023, 264 pages, 19,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2787-7

Un classique à revisiter

Raymond Plante

L'Intégrale des Raisins

Illustré par Pierre Pratt

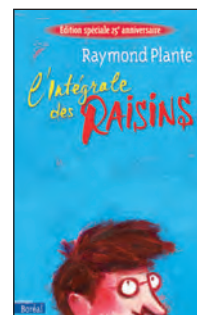
Prototype du « roman miroir », *Le Dernier des Raisins* a marqué une révolution dans le domaine de la littérature jeunesse au Québec. Pour la première fois, l'adolescence y était traitée sans condescendance et sans aucun souci didactique. Ici rassemblés en un seul volume, le roman-phare de Raymond Plante et ses suites dépeignent avec fraîcheur, humour et émotion le quotidien et les premières amours adolescentes. La série, qui a connu un succès fulgurant à l'époque de sa parution, n'a manifestement pas pris une ride.

Thèmes: adolescence, premier amour, amitié, humour, famille

Piste d'exploration: Comparer l'adolescence à l'époque où le roman prend place avec celle des élèves, de nos jours.

Parution: 5 octobre 2010 [1991], 464 pages, 19,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2065-6



Prix du Conseil des arts du Canada 1986

Le Siècle des malheurs

Camille Bouchard



Camille Bouchard est au sommet de son art dans cette enlevante saga familiale et historique qui nous fait traverser le xx^e siècle, une aventure à la fois.

Pistolero

Camille Bouchard nous emmène dans le Mexique des années 1910 et nous fait vivre, à travers les yeux de Benjamin, l'effervescence de la révolution mexicaine. Nous assistons à la prise de Ciudad Juárez, près de la frontière américaine, par la Division du Nord de Pancho Villa.

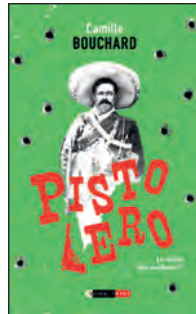
Thèmes: révolution mexicaine, voyage, aventure, Pancho Villa, relations familiales

Pistes d'exploration: Relever les défis rencontrés par Benjamin et son père en quittant leur pays. Définir la personnalité du père et son besoin d'aventure: est-il un père inconscient ou un héros?

Parution: 30 janvier 2018, 136 pages, 11,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2528-6

Finaliste, Prix des libraires du Québec (Québec, 12-17 ans)



Plutonium

À travers les récits croisés de deux adolescentes, on pénètre dans les coulisses d'une catastrophe humaine sans précédent: l'attaque nucléaire sur la ville d'Hiroshima. Camille Bouchard lève le voile sur une Amérique avide de pouvoir et un Japon secoué par l'horreur.

Thèmes: Seconde Guerre mondiale, armes nucléaires, guerre, politique internationale, secrets d'État, relations épistolaires

Piste d'exploration: Créer une chaîne épistolaire. Chaque élève écrit une lettre à un(e) camarade pour lui raconter comment il vit la situation (au Japon ou aux États-Unis). Quand les élèves ont tous écrit leur lettre, ils la remettent à leur destinataire, qui doit ensuite y répondre.

Parution: 19 février 2019, 136 pages, 11,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2572-9



Indochine

Le lecteur est appelé à découvrir un autre événement méconnu du xx^e siècle: la guerre d'Indochine. À travers les yeux de Valentin, 14 ans, il est plongé dans la réalité difficile des tranchées d'une guerre perdue d'avance.

Thèmes: guerre d'Indochine, politique internationale, relations familiales, guerre

Piste d'exploration: Discuter des guerres de décolonisation et de la question des enfants-soldats. Possibles liens avec le cours d'histoire en secondaire 2.

Parution: 18 septembre 2018, 152 pages, 12,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2557-6



Ténèbres

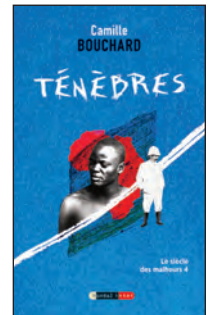
Le lecteur est transporté dans le Brazzaville des années 1920, au cœur de l'Afrique coloniale. Il y découvrira les secrets que cache la jungle congolaise, dans laquelle se trame l'oppression cruelle d'un peuple par un autre.

Thèmes: colonialisme, oppression, esclavagisme, Afrique, aventure, mystère, Congo

Piste d'exploration: Demander aux élèves de faire ressortir le schéma narratif de l'histoire et de l'illustrer.

Parution: 1^{er} octobre 2019, 152 pages, 12,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2596-5



Cicatrices

Le cinquième et dernier tome de la série qui met en lumière les tensions raciales qui ont continué de secouer le sud des États-Unis bien après la guerre de Sécession. Grâce à une narration magistrale et hors du commun, l'auteur nous fait traverser le siècle en entier et met en évidence les conséquences terribles de la bêtise humaine.

Thèmes: histoire des États-Unis, tensions raciales, racisme, humains, politique

Piste d'exploration: Analyser le narrateur (un arbre) en classe et discuter des répercussions de ce choix sur le récit. Demander aux élèves d'écrire un texte où le narrateur est non conventionnel.

Parution: 2 juin 2020, 144 pages, 12,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2618-4



Finaliste, Prix littéraire du Gouverneur général 2020 (texte jeunesse)

Plonger dans l'Histoire



Magali Favre

D'iberville contre vents et marées

Dans ce roman historique étoffé, Magali Favre retrace la vie d'un des grands aventuriers de la Nouvelle-France. Tour à tour coureur de bois, explorateur, corsaire au service du roi de France et ennemi redouté des Anglais, d'iberville sillonne le continent de la baie James à la Louisiane.

Thèmes: Nouvelle-France, histoire, aventure, héroïsme, batailles navales

Piste d'exploration: Demander aux élèves si d'iberville répond aux critères d'un héros idéal.

Parution: 20 octobre 2020, 312 pages, 16,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2622-1



Magali Favre

21 jours en octobre

Montréal, octobre 1970: une période trouble de l'histoire du Québec. Entre l'usine, le chômage, la démolition d'un quartier, la révolte du peuple et une rencontre amoureuse, voici une tranche de vie passionnante et, surtout, une tranche d'Histoire.

Thèmes: crise d'Octobre, syndicalisme, liberté d'expression, passage à l'âge adulte, violence

Piste d'exploration: Chaque élève choisit un repère culturel du roman, l'analyse et le présente au reste de la classe.

Parution: 5 octobre 2010, 152 pages, 10,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2069-4



Mario Fecteau

Le Dernier Viking

Suède, en l'an 1137. Les jumeaux Astrid et Bjørn s'embarquent dans un périlleux voyage qui les mènera aux confins de l'Europe, de la Suède à la Sicile, en passant par Constantinople, la Normandie, l'Islande et le Groenland, à la recherche de leur père disparu lors d'une expédition.

Thèmes: Vikings, histoire de l'Europe, exploration, voyage, aventure, relations familiales

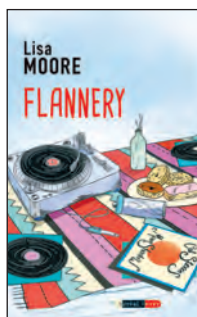
Piste d'exploration: Tracer l'itinéraire des jumeaux sur une carte et examiner les traces laissées par les Vikings dans ces pays.

Parution: 27 avril 2021, 240 pages, 16,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2665-8

Finaliste, Prix littéraire du Gouverneur général 2021 (texte jeunesse)

Des héroïnes pas ordinaires



Lisa Moore

Flannery

Traduit de l'anglais (Canada) par Fanny Britt

Depuis quelque temps, rien ne va pour Flannery. Il y a sa mère qui ignore comment elle paiera le prochain loyer, son frère qui n'est pas de tout repos et sa meilleure amie qui n'a plus une seule minute à lui accorder. Puis il y a Tyrone, bien sûr, dont elle est amoureuse depuis la maternelle.

Thèmes: adolescence, amour, amitié, confiance, famille, responsabilités, transition vers la vie adulte

Piste d'exploration: Proposer un débat sur l'intimidation, le partage de photos intimes, la consommation de drogues ou la découverte de la sexualité.

Parution: 12 octobre 2016, 352 pages, 17,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2458-6



Brigitte Vaillancourt



Les Marées



À quelques semaines de la fin de son secondaire, Capucine déterre un lourd secret de famille: une sœur, née plusieurs années avant elle, de l'autre côté de l'Atlantique, et dont tout le monde, semble-t-il, lui a caché l'existence. Elle part à sa rencontre, et c'est le long des plages de Jersey, en Angleterre, qu'elles se découvriront au gré des marées.

Thèmes: famille, adoption, différence, voyage, transition vers la vie adulte

Piste d'exploration: Demander aux élèves comment ils réagiraient s'ils découvraient un membre de la famille jusqu'alors inconnu.

Parution: 17 octobre 2017, 200 pages, 15,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2507-1

Finaliste, Prix des libraires 2019

Finaliste, Prix littéraire du Gouverneur général 2018

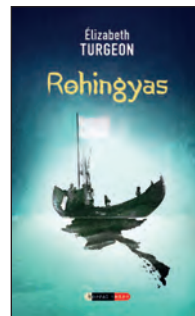
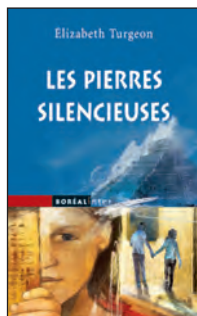
Voyager par la lecture

Élizabeth Turgeon



Crédit : Marie-Hélène Dallaire

Grâce à des récits captivants et à une écriture soignée, Élizabeth Turgeon emmène ses jeunes lecteurs aux quatre coins du monde, de la Colombie au Myanmar, en passant par le Pérou, la Bolivie, la France et le Mexique. Explorez le monde et découvrez des pans méconnus de l'histoire en compagnie de cette autrice prolifique devenue une référence de la littérature jeunesse. Voici quelques uns de ses livres essentiels.



Destins croisés

Lors d'un voyage à Arequipa, au Pérou, Lou découvre, au musée Santuarios Andinos, la momie de Juanita. Un étonnant voyage à travers l'histoire et la géographie du continent sud-américain.

Thèmes: aventure, Pérou, Amérique du Sud

Piste d'exploration:

Demander aux élèves de se mettre à la place de Lou et d'écrire une carte postale à l'intention d'un(e) ami(e) resté(e) au Canada.

Parution: 12 mars 2013, 200 pages, 14,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2220-9

Finaliste, Prix TD de littérature pour la jeunesse 2014

Les Pierres silencieuses

En parcourant les ruines de Chichén Itza, au Mexique, Lou et Pablo tentent de mettre la main sur un codex inédit, transmis de génération en génération par des scribes mayas. Or, ils ne sont pas les seuls à s'intéresser à ce fameux codex...

Thèmes: culture maya, aventure, enquête, contrôle des armes, Mexique

Piste d'exploration: Analyser en classe le schéma actanciel de l'histoire.

Parution: 25 mars 2014, 186 pages, 14,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2318-3

Lili Moka

Hugo est un passionné d'art qui a toujours rêvé de visiter les plus grands musées du monde. Cloué au lit par la maladie, il se met en tête de trouver quelqu'un qui pourrait voir les œuvres « à sa place ».

Thèmes: maladie, histoire de l'art, enquête

Piste d'exploration:

Demander aux élèves de choisir une œuvre d'art qu'ils devront décrire à un camarade.

Parution: 11 novembre 2014, 192 pages, 14,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2355-8

Finaliste, Prix Adolecteurs

Sélection, Prix littéraire Hackmatack 2017

La Révolte

Zacharie semble avoir tout pour être heureux, mais pour lui rien n'a de sens sans l'attention et l'amour de ses parents. Pour tenter de donner un sens à sa vie, Zack se retrouve dans un noviciat bouddhiste au Myanmar.

Thèmes: différences culturelles, ouverture à l'autre, bouddhisme, religion, adolescence, famille, voyage

Piste d'exploration:

Présenter le mode de pensée bouddhiste en classe et discuter des valeurs qu'il véhicule en les confrontant à la société dans laquelle nous vivons.

Parution: 20 mars 2012, 200 pages, 12,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2156-1

Rohingyas

Suite à l'amerissage forcé de leur avion, Zacharie, Mya et Ko Than sont secourus par des Rohingyas, à bord d'une modeste barque ballottée par les vagues. Un récit touchant de la réalité méconnue des Rohingyas, condamnés à l'exil par l'intolérance des hommes.

Thèmes: différences culturelles, ouverture à l'autre, conflit au Myanmar, religion, bouddhisme, Islam, Rohingyas, exil, survie

Piste d'exploration: Aborder la réalité méconnue des Rohingyas. Possibles liens avec le cours d'histoire en secondaire 5.

Parution: 20 février 2018, 224 pages, 14,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2527-9

Entre science-fiction et réalité

Cherie Dimaline



Crédit : Tous droits réservés

Cherie Dimaline est une écrivaine métisse originaire de la baie Georgienne, en Ontario. Ses romans ont été salués au Canada et à l'étranger. C'est en 2017 qu'elle fait paraître *The Marrow Thieves* (DCB), qui connaît un immense succès, remportant entre autres le Prix littéraire du Gouverneur général (texte de langue anglaise pour la jeunesse) et le prix Kirkus pour la littérature jeunesse.

Pilleurs de rêves

Traduit de l'anglais (Canada) par Madeleine Stratford

Dans un monde ravagé qui court à sa perte, les êtres humains ont perdu la capacité de rêver. Seuls les peuples autochtones ont su préserver cette faculté dont le secret réside dans la moelle de leurs os. Frenchie, un jeune Métis, fuit la ville pour échapper à ceux qui traquent les Autochtones comme des animaux afin d'obtenir la précieuse substance. Déjà, sa famille est tombée entre leurs mains. Aux côtés de ses compagnons de voyage, il progresse vers le nord pour gagner la terre de ses ancêtres et assurer la survie des siens.

Cherie Dimaline imagine un monde dystopique aussi lugubre qu'inquiétant qui ne nous est pourtant pas complètement étranger. Avec ce récit haletant, elle nous offre une puissante allégorie du colonialisme en Amérique du Nord.

Thèmes: Premières Nations, exploitation, colonialisme, dystopie

Piste d'exploration: Aborder les caractéristiques du genre dystopique. Discuter de l'histoire des pensionnats autochtones au Canada, puis relever les similitudes avec le régime totalitaire imaginé par Cherie Dimaline.

Parution: 6 juin 2023 [2019], 342 pages, 19,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2770-9

Prix littéraire du Gouverneur général 2017 (texte jeunesse, anglais)

Finaliste, Prix littéraire du Gouverneur général 2019 (traduction)

Prix Kirkus 2017



Chasseurs d'étoiles

Traduit de l'anglais (Canada) par Madeleine Stratford

Lorsqu'il se réveille seul dans le noir, Frenchie comprend tout de suite où il a échoué. Au fil des ans, l'adolescent métis a vu ses proches disparaître un à un dans ces pensionnats où les siens sont réduits à l'état de cobayes et torturés.

Alors que les épidémies et les catastrophes naturelles ont emporté des millions de personnes et changé la face du monde, Frenchie a appris à survivre en forêt en compagnie de sa famille d'adoption. Il est pourtant loin de se douter de tous les sacrifices qu'il devra encore faire pour retrouver sa liberté, et des terribles vérités qui lui seront révélées en chemin.

Thèmes: Premières Nations, exploitation, colonialisme, dystopie

Piste d'exploration: Aborder les caractéristiques du genre dystopique. Discuter de l'histoire des pensionnats autochtones au Canada, puis relever les similitudes avec le régime totalitaire imaginé par Cherie Dimaline.

Parution: 6 juin 2023, 522 pages, 26,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2764-8



BRISE GLACE

Public cible: 2^e cycle du secondaire et collégial

La collection « Brise-glace » présente des textes poétiques, en vers ou en prose, destinés à un public d'adolescents et de jeunes adultes. Elle propose une poésie authentique et directe, libérée de ses carcans. Elle prend le pari que la poésie peut plaire aux jeunes, qu'elle est tout indiquée pour rendre compte de ces périodes charnières que sont l'adolescence et le début de l'âge adulte, de leur intensité, de leurs contradictions et de leurs extrêmes.



Découvrez les pistes d'exploration proposées par notre collaborateur Nicholas Aumais pour faire découvrir la poésie aux adolescents grâce aux livres de la collection « Brise-glace ».

La poésie c'est fort
 La poésie c'est doux
 C'est simple, c'est compliqué
 C'est intense et c'est léger
 C'est lisse
 Ça déborde
 Ça fait mal
 Ça fait du bien
 La poésie
 C'est tout et son contraire
 Ça passe d'un extrême à l'autre
 Sans demander la permission.

Nouveauté



Renaud Jean

Projet personnel

Tu te sens seul dans ton école, dans ta classe, dans ton autobus, dans ta maison. Seul de ta race, de ton espèce. Seul au monde. À l'école, les cours et les matières se succèdent, mais est-ce que c'est ça, la vraie vie? Heureusement, il y a ton projet personnel, ce carnet où tu écris tes poèmes, où tu as le courage de vivre en dehors du regard des autres et de ce qu'on attend de toi.

Thèmes: adolescence, différence, confiance en soi, vie scolaire, anxiété, intimidation

Piste d'exploration: Demander aux élèves de composer un poème en lien avec une matière scolaire, à la manière de l'auteur. Identifier avec eux des éléments ou des figures de styles qui évoquent la matière scolaire choisie.

Parution: 27 février 2024

ISBN-13: 978-2-7646-2815-7

Kristina Gauthier-Landry



Kaléidoscope mon cœur

Kaléidoscope mon cœur nous emmène à la découverte d'une adolescente et de son monde intérieur trouble, toujours changeant, comme les motifs en série d'un kaléidoscope. Une fille qui ressent tout trop fort, les joies comme les malheurs. Un recueil minimaliste, essentiel pour traiter avec humanité et délicatesse d'anxiété, dont les premiers signes apparaissent souvent à l'adolescence. Une expérience de lecture tantôt troublante, tantôt drôle, toujours sensible, qui va droit au cœur.

Thèmes: adolescence, amour, amitié, transition vers la vie adulte, anxiété

Piste d'exploration: Demander aux élèves d'écrire un poème à la manière de l'autrice à partir d'un mot pigé au hasard.

Parution: 8 mars 2022, 144 pages, 14,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2708-2



Brigitte Vaillancourt



Saison chaude

Une jeune fille surnommée Fanta est déracinée de sa vie montréalaise pour atterrir à Niamey, au Niger. Au cours de cette année bouleversante, elle tentera de trouver de nouveaux points de repère, de définir qui elle est vraiment, changeant la couleur de ses cheveux comme un caméléon, pour éviter qu'on la cerne trop facilement.

Thèmes: adolescence, amour, amitié, transition vers la vie adulte, déracinement, voyage

Piste d'exploration: Demander aux élèves d'identifier les figures de style qui permettent d'illustrer le dépaysement du personnage de Fanta.

Parution: 20 septembre 2022, 136 pages, 14,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2726-6



Lucile de Pesloüan



Tiens-toi droite

Tiens-toi droite nous fait traverser une année charnière dans la vie de Malou: la dernière année du secondaire, celle de toutes les révoltes, de son éveil militant, de la mort d'Oscar, son chat adoré... Celle où elle s'éveille à elle-même. Dans une poésie accessible, Lucile de Pesloüan revendique avec aplomb un monde meilleur pour les générations qui suivront. Par un habile mélange des formes, elle parvient à rendre compte des tensions et des contradictions de l'adolescence dans un recueil à la fois engagé et intimiste.

Thèmes: adolescence, amour, amitié, féminisme, bisexualité

Piste d'exploration: Qu'est-ce qui définit un poème? Discuter des différentes formes qu'on trouve dans le recueil et demander ensuite aux élèves d'écrire une liste poétique à la manière de l'autrice.

Parution: 8 mars 2022, 96 pages, 14,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2709-9



Laurent Theillet



Les poèmes ne me font pas peur

Voici le récit atypique d'une adolescente mordue de poésie qui se pose beaucoup de questions. Forcée de vivre le deuil d'un père parti trop tôt, elle cherche ses repères dans un monde qu'elle ne comprend pas toujours. La solitude, la famille, la mort, les peines d'amitié habitent ses réflexions lors d'un long voyage à vélo dont elle sortira changée. Écrit dans une langue imagée, ce récit fulgurant brise les idées préconçues et propose une porte d'entrée idéale vers la poésie. Un texte qui ne laissera personne indifférent.

Thèmes: adolescence, écriture, pouvoir des mots, poésie, sens de la vie, deuil, amour, amitié

Piste d'exploration: Distribuer des poèmes aux élèves et leur demander d'écrire ce qui se passe dans la vie et la tête de la narratrice pour qu'elle en vienne à écrire ces poèmes.

Nouvelle édition: 20 septembre 2022 [2016], 120 pages, 14,95\$

ISBN-13: 978-2-7646-2727-3



Présélection, Prix des libraires 2017 (Québec, 12-17 ans)

Sara Dignard



Ghostée

Les blessures d'amitié peuvent faire encore plus mal que les blessures d'amour. Tu l'apprends à tes dépens le jour où Léo, ton inséparable depuis le jour un du secondaire, s'éloigne de toi sans explication. Au début, les signes sont subtils, mais ne mentent pas : elle change de place à la chorale, évite ton regard, répond de moins en moins souvent à tes textos. Tu tentes de la retenir, en vain. Puis, tranquillement, tu t'effaces, tu cèdes ta place.

Thèmes: adolescence, amitié, rejet, deuil, écriture, troubles alimentaires

Piste d'exploration: Proposer aux élèves un débat sur les blessures d'amitié. Les peines d'amitié font-elles autant mal que les peines d'amour? Pourquoi, à leur avis, sont-elles moins souvent exploitées dans la littérature et la musique, par exemple?

Parution: 21 février 2023, 112 pages, 14,95\$



Le Boréal, une histoire à suivre

Les Éditions du Boréal sont une maison d'édition canadienne, basée à Montréal, qui publie en langue française de la littérature générale. Fondée en 1963, elle est devenue au fil des ans l'une des principales maisons indépendantes, respectée pour la qualité de ses publications. Nombre de ses auteurs ont reçu des prix tant au Canada qu'à l'étranger. Le Boréal publie une quarantaine de nouveautés par année, et son catalogue compte plus de 2 500 titres.

Depuis 1989, la maison a développé un important secteur jeunesse grâce aux collections « Junior » et « Inter », qui proposent des romans de qualité destinés aux lecteurs du primaire et du secondaire. En 2022, le secteur jeunesse s'enrichit de la collection « Brise-glace », consacrée à la poésie.

À travers les pages de ce catalogue, nous vous invitons à découvrir une sélection de titres jeunesse qui sauront captiver enfants, adolescents et jeunes adultes.

Les Éditions du Boréal
3970, rue Saint-Ambroise
Montréal (Québec) H4C 2C7
514 287-7401
www.editionsboreal.qc.ca

DIFFUSION AU CANADA

Diffusion Dimedia
539, boul. Lebeau
Saint-Laurent (Québec) H4N 1S2
514 336-3941
www.dimedia.com

DIFFUSION ET DISTRIBUTION EN EUROPE

Interforum
3, allée de la Seine
94854 Ivry-sur-Seine Cedex
France
+33 1 49 59 10 10
www.interforum.fr

Suivez-nous sur



Codirecteurs généraux

Gilles Ostiguy
gostiguy@editionsboreal.qc.ca

Renaud Roussel
rroussel@editionsboreal.qc.ca

Directeur de l'édition

Jean Bernier

Directrice littéraire jeunesse

Catherine Ostiguy
costiguy@editionsboreal.qc.ca

Promotion et marketing

Marie-Maxime Jandelle
mmjandelle@editionsboreal.qc.ca

Droits

Aline Girard-Gaget
droits@editionsboreal.qc.ca

Production

Stéphanie Mallette
smallette@editionsboreal.qc.ca

Typographie

Agnès Peyrefort
apeyrefort@editionsboreal.qc.ca

Service de presse

Gabrielle Cauchy
gcauchy@imedia.qc.ca